

## **Das Interesse am Jazz fördern**

15.02.2006 05:22

### **Jazz Club Uhldingen richtet Anfang März einen Gospel-Workshop mit Lillian Boutté aus**

Marianne Vetter (Bildmitte) ist Vorsitzende des Jazz Clubs Uhldingen. Ihr stehen unter anderem zur Seite (von links) Hubert Sohm, Vincenzo Martorana, Ferdinand Schreiber und Gabi Aschenbrenner. Uhldingen-Mühlhofen (hk) Die Förderung der Musik - und hier insbesondere des Jazzes - ist Zweck des Jazzclubs Uhldingen, der im August des Vorjahres ins Leben gerufen worden ist. Der jüngste Verein in der Gemeinde hat sich zur Aufgabe gemacht, vor allem den traditionellen New Orleans Jazz und Gospel zu pflegen und der Bevölkerung näher zu bringen. "Das Interesse am Jazz soll geweckt und vertieft werden", sagt Marianne Vetter, Vorsitzende des Clubs. Um dieses Ziel zu erreichen, werden Konzerte der Jazzmusik und ähnlicher Musikformen mit Auftrittsmöglichkeiten für Nachwuchs- und etablierte Musiker ausgerichtet. Ebenso soll die Musikausbildung gefördert werden; Workshops, Informationsabende und ähnliche kulturelle Veranstaltungen sind geplant.

Erstmals hervorgerufen hatte sich der Club im Oktober des Vorjahres, als er in der Weinscheuer des Markgräflich Badischen Hofguts Birnau ein Jazz-Ereignis ausrichtete, das die Region in dieser geballten Form zuvor so noch nie erlebt hatte. Internationale Musiker von Weltruhm wie Lillian Boutté und Christian Willisohn, die bekanntesten Jazz- und Dixielandbands der Region sowie Gospelchöre spielten und sangen drei Tage lang zu Gunsten der Jazz-Musiker in New Orleans. Bei den unter dem Motto "New Orleans - Jazz must go on" stehenden Benefizkonzerten kamen 6500 Euro zusammen.

Auch in diesem Jahr wird der Jazzclub nicht untätig sein. So veranstaltet er in Zusammenarbeit mit dem Hofgut Birnau vom 14. bis 16. Juli die beliebte Konzertreihe "Jazz in a summers night". Und schon in zwei Wochen richtet er einen Gospel-Workshop mit Lillian Boutté aus, nach Louis Armstrong die einzige offizielle musikalische Botschafterin ihrer Heimatstadt New Orleans. Der Workshop findet von Donnerstag bis Sonntag, 2. bis 5. März im Haus des Gastes in Unteruhldingen statt. Teilnehmen kann jeder, der Freude am Singen und an der Gospelmusik hat; Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Die Kurszeiten sind für Kinder am Freitag und am Samstag von 14 bis 16 Uhr und für Erwachsene von Donnerstag bis Samstag jeweils von 18 bis 22 Uhr. Ein Abschlusskonzert ist für Sonntag um 19 Uhr in der evangelischen Kirche in Oberuhldingen geplant. Die Kosten betragen 175 Euro für Erwachsene und 35 Euro für Kinder. Anmeldeschluss ist Montag, 20. Februar; der Workshop findet ab einer Mindestteilnehmerzahl von 25 Personen pro Kurs statt.

Weitere Infos über den Jazz Club Uhldingen und über den Gospel-Workshop bei Marianne Vetter; Tel. 07556/264