

Jazz Größen spielen für New Orleans

UHLINGEN-MÜHLHOFEN - Nach dem Wirbelsturm Katrina stehen die Musiker von New Orleans vor dem Ruin. Mit vier Benefizkonzerten von regionalen und internationalen Jazzgrößen will der Jazzclub Uhdlingen helfen. Mit dabei: Lillian Boutte, musikalische Botschafterin von New Orleans, und damit Nachfolgerin von Louis Armstrong.

Von unserem Mitarbeiter Michael Klitzsch

„Ich habe Angst um meine Familie“, sagt Lillian Boutte ihrer langjährigen Freundin Marianne Vetter, Vorsitzende des Jazzclubs Uhdlingen, am Telefon. Boutte ist die musikalische Botschafterin von New Orleans und damit direkte Nachfolgerin von Musiklegende Louis Armstrong. Es ist Montag, 29. August, die beiden Freundinnen telefonieren eigentlich, um über ein Konzert in Seefeld zu sprechen, das Boutte am 4. Dezember geben wird. Doch ein Wirbelsturm braut sich vor der amerikanischen Küste zusammen. Am nächsten Tag fällt er über New Orleans her und setzt die Stadt unter Wasser.

„Viele Menschen in New Orleans haben alles verloren. Selbst ihre Kleider und ihre Instrumente. Alles ist kaputt, alles ist weg“, berichtet Vetter. Sie telefoniert in letzter Zeit oft mit Boutte. Die musikalische Botschafterin hat zehn Geschwister in New Orleans.

„Offene Türen eingerannt“

Marianne Vetter will helfen. Ihr kommt ein Gedanke. Anfang Oktober ist Weinfest auf dem Hofgut Birnau. Es gibt eine Bühne, Bewirtungsmöglichkeiten und viel Platz für Publikum. Auf Anfrage genehmigt der Prinz von Baden, dass die Aufbauten vom Weinfest eine Woche länger stehen bleiben dürfen. Jetzt müssen nur noch die Mu-

siker gefunden werden. Kein Problem: „Ich bin bei allen offene Türen eingerannt“, erzählt Vetter. „Die meisten Jazzmusiker, die an den Abenden spielen, waren selbst schon mal in New Orleans. Einige sind sogar Ehrenbürger.“ Die große Hilfsbereitschaft der Bands führt an kommenden Wochenende ein Aufgebot zusammen, „das es so geballt noch nie gegeben hat“, sagt Vetter. Von morgen bis Sonntagabend gibt es vier Konzerte, bei denen eine Vielzahl beliebter regionaler Jazz-Combos und internationale Größen wie Norman Emberson's International Jazzband spielen. Lillian Boutte selbst tritt zusammen mit dem Starpianist Christian Willisohn am Sonntag zwei Mal auf die Bühne.

Die Einnahmen der Benefizkonzerte gehen an den Spendenfonds von Lillian Boutte. Die Musikerin weiß als Botschafterin der Stadt genau, wo Unterstützung benötigt wird und organisiert die Hilfe vor Ort selbst.

Auf einen Blick

Geballter Jazz in vier Konzerten

Los geht's morgen um 20 Uhr in der Weinscheuer des Markgräflichen Badischen Hofguts Birnau. Den Anfang macht „Norman Emberson's International Jazzband“.

Anschließend spielen die „Mississippi Steam-boat Chicks“. Am Samstag um 20Uhr jassen „Dixie's-Treibhaus-Ventil“ und „Feierware Jazzband“. Am Sonntag um 11 Uhr kommt LillianBoutte mit Christian Willisohn. Anschließend treten „Marianne Vetter& The Company Crew“, der Gospelchor Mühlhofen und der Kindergospelchor Salem auf. Um 18 Uhr spielen Lillian Boutte und Christian Willisohn, die „Basement Ramblers“, die „Jailhouse Jazzmen“ und die „DirtyRiver Jazzband“.



Für die Opfer von Wirbelsturm Katrina: Lillian Boutte, musikalische Botschafterin von New Orleans, tritt am Sonntag zwei Mal im Hofgut Birnau auf. Foto: pr